

CURRÍCULUM

Eduardo Castells fue orientado en dibujo por el Profesor Samuel Leiva y en distintas técnicas pictóricas por la Profesora Elsa Méndez.-
Asistió a cursos auspiciados por el Automóvil Club del Uruguay y concurrió al Taller Yaro Sur dirigido por el Profesor Eduardo Espino.-
Asiduo visitante de museos y colecciones privadas, ha iniciado una etapa autodidacta.-
Las valiosas orientaciones recibidas y el contacto con obras de consagrados artistas impulsaron su energía creadora, llevándole a adoptar libremente de los maestros, artistas y escuelas todo aquello que resulta afín con su sensibilidad y forma de expresión, la cual se encuentra en constante evolución y continua búsqueda.-
Bajo una evidente influencia de las corrientes vanguardistas del siglo XX, ha desarrollado un estilo propio.-
Integró la Comisión Directiva de la Asociación de Pintores y Escultores del Uruguay (APEU) en carácter de vocal en los años 2007 y 2008.
Nació en 1933 en Montevideo, ciudad donde reside.-

Exposiciones individuales realizadas:

Setiembre 2004	* Salón Dorado del Argentino Hotel de Piriápolis
Octubre 2004	* Salón Natybom
Noviembre 2006	* Café Literario de Mosca Hnos. (Casa Central)
Diciembre 2006	* Salones del Hotel Four Points – Sheraton Montevideo, con duración hasta 28/02/07.

Exposiciones colectivas:

Setiembre 2004	* Libros del Astillero
Diciembre 2004	* Liga de la Buena Voluntad
Mayo 2005	* Cinemateca Uruguaya
Setiembre 2005	* Club Residentes de Treinta y Tres
Octubre 2005	* Centro Cultural Dr. Pedro Figari
Octubre 2005	* Inauguración Policlínico Pocitos CASMU
Noviembre 2005	* Sala José Pedro Varela de la Biblioteca Nacional
Mayo 2006	* Sala de exposiciones del CASMU N° 2
Febrero 2007	* Sala de exposiciones del Molino de Pérez
Noviembre 2007	* Club Uruguay
Diciembre 2007	* Sala de Exposiciones del Molino de Pérez
Diciembre 2008	* Sala de Exposiciones del Molino de Pérez
Mayo 2009	* Mercado de la Abundancia

Donaciones de obras:

- A beneficio de instituciones de ayuda a niños carenciados por medio de ASPU.-
- A beneficio del Hospital Pasteur en oportunidad del programa “Obras que hacen obras”, siendo exitosamente subastada por el rematador Dante Iocco.-
- Al Ayuntamiento de Manresa - Cataluña (España), siendo aprobada por el Sr. Alcalde Don Joseph Camprubí i Duocastella para formar parte de la pinacoteca de ese Ayuntamiento, donde se encuentra expuesta, según consta en carta del Sr. Alcalde de fecha Junio 5, 2006.-

Su presencia en la plástica uruguaya fue comentada en el número MAYO – JUNIO 2006 de la revista PLUNA, en el número NOVIEMBRE – DICIEMBRE 2007 de la revista del Club de Vinos CAVA PRIVADA y en la revista Destino Arte.-

Teléfono: (598) 2709 53 65
e-mail: epcastells@gmail.com