

## **Marcelo Mendizábal**

**1956**-Nace en Montevideo, Uruguay

**1983-84/** Realiza cursos en Facultad de Humanidades. **1985**, Ingresa en la Escuela Nacional de Bellas Artes (ENBA). **1987**, Realiza cursos de cine en Cinemateca Uruguaya. **1988**, Ingresa al taller del profesor Ernesto Arostegui de la ENBA./ **1990**, Viaja a Europa y a la Bienal De Venecia. **1997**, Realiza workshops en Alemania con artistas alemanes y polacos(Fundación Batuz, Sajonia ).-

### **Premios y Distinciones**

**1989**, Salón de grabado y acuarela del Banco República. Mención. **1990**, Salón Bienal de Expresión Plástica del Automóvil Club del Uruguay. Mención Honorífica. **1991**, Concurso para la cubierta de la Guía telefónica, Antel-Volt-Autologic, segundo premio. **1996**, VI Bienal de Artes Plásticas y Visuales de Salto. Premio adquisición. **1997**, Premio Internacional de Pintura Fundación Batuz. Primer premio. **1998**, Salón de Artes Plásticas del Banco República, primer Premio acuarela. **2002**, Salón Nacional de Artes Visuales, mención honorífica. **2009**, Mención especial concurso Ballantines, Live an impression.

### **Exposiciones individuales**

**1990**, "Mandalas, Menhires y Anatemas". Galería del Notariado, Montevideo. **1999**, "Afuera, Adentro, Fuera". Babilonia Casa de Arte, Montevideo. **2002**, "El revés de la trama", Cabildo de Montevideo. **2004**, "Nudos", Del Paseo Sala de Arte. **2005**, " Ficciones y Tramas", Centro Cultural Dodecá, Montevideo. **2007**. "Corsi e ricorsi " Instituto Goethe, Montevideo. **2012**. "Desenredos". Centro Cultural Dodeca. Montevideo.

### **Exposiciones colectivas**

**1988, 1989, 1990, 1992 , 1994, 1998, 2001**, Salón Municipal de Expresión Plástica. **1989, 1991, 1992, 1993**, Salón Paul Cézanne de la Embajada de Francia. **1994**, "Los artistas y los niños del Uruguay", Exposición colectiva de UNICEF. Galería Latina, Montevideo. "Sanjo, Masi, Conde, Mendizábal", exposición colectiva, Galería del Notariado, Montevideo. Escenografía de la obra "Sensere" de Graciela Figueroa, Teatro El Galpón, Montevideo. **1995**, Salón United Airlines, Museo de Arte Americano de Maldonado. **1996**, "Cuatro signos", Colección Engelmann-Ost. "Las manos en el arte", Instituto de Reumatología. **1998**, Museo Torres García, exposición colectiva de la Société Imaginaire, Fundación Batuz. Ministerio de Educación y Cultura, exposición colectiva de cometas. **1999**, Salón del Banco Hipotecario del Uruguay. Universidad de la República, Exposición –homenaje a sus 150 años. **2000**, "Babilonia Social Club", Babilonia Casa de Arte, Montevideo. "Máscaras menos caras", Sala del Paseo, Montevideo. Octava Bienal de Primavera de Salto. Salto. Salón de Pintura Something Special, Molino de Pérez, Montevideo. **2001**, Trench Gallery, La Barra ,Maldonado. "4" en el Molino de Pérez, Asociación de Pintores y Escultores del Uruguay./ **2003**, Salón Nacional de Artes Visuales **2004**, "Mendizábal y Mendizábal", Unión Latina, Montevideo. **2006**, "Papel a la vista", Unión Latina, Montevideo. **2008**, Edificio Yhoo. Punta del Este. Edificio Quay Punta del Este. "Post-babilónicos", Museo Nacional de Artes Visuales. Montevideo. **2010**, Seleccionado para la IX Bienal de Salto, Uruguay. **2011** Seleccionado para el Premio de Pintura Bicentenario, Museo Nacional de Artes Visuales. Montevideo – Colección Dodecá. Exposición Colectiva. Centro Cultural Dodecá Montevideo..El Monitor Plástico, exposición colectiva. Subte Municipal. Montevideo. **2012**. Seleccionado para el 55 Salón Nacional de Artes Visuales.

### **Eventos Internacionales.**

**1997**, Beca Fundación Batuz, Sajonia , Alemania. "Piecyk, Osten, Mendizábal", exposición colectiva, Kloster Altzella, Alemania. **1998**, "Uruguayan Art ", exposición colectiva en The Biltmore Hotel, Coral Gables, Miami, Florida. USA. **2000**, ARTEBA, Feria Internacional de Arte Trench Gallery, Palermo, Buenos Aires, Argentina. **2001**, "4", exposición colectiva Southart Gallery, Miami, Florida, USA. **2002**, "4", exposición colectiva Embajada de Uruguay en Santiago de Chile. **2003**, "4" exposición colectiva, Uruguay Cultural Foundation for the arts, Embajada de Uruguay en USA, Washington, DC "Mirada al Sur", exposición colectiva, Museo de las Américas, San Juan, Puerto Rico. **2005**, "Con regla y compás, la armonía de la geometría" Museo de Arte Contemporáneo de Puerto Rico, muestra colectiva . **2007**,Seul, Korea, Baiksong Gallery/. Kuala Lumpur, Malasia./ Shangai Art Fair. Shangai, China./ Ochre Gallery, Meulburne , Australia./ **2008**. " Art Madrid" Feria de arte de Madrid, España. Trazos Gallery./ "Faim Art Fair", Feria independiente de Madrid./ **2009** Galería Cosmoarte siglo XXV, Madrid, España./ **2010** . Caja Castilla La Mancha, Cuenca, España. Etnia VI, Espace Wallonie. Bruselas. Bélgica. **2011**. Etnia VI, Abadía de Neumunster. Luxemburgo .Etnia VI,

Museo Lakma, Amersfoort. Holanda. **2012.** Artcamp 2012.Unesco, Ordino, Andorra.  
**2013.** Exposición Artcamp. Consejo de Europa. Estrasburgo.