SERGIO VIERA

Nació en Montevideo, Uruguay, en 1954. Desde los 12 años se relacionó con integrantes de la "Escuela del Sur", conociendo a la mayoría de los integrantes de dicha escuela. Comenzó sus estudios de dibujo y pintura con E. Ribeiro. En la década del setenta se radicó en Argentina (Bs. As.) prosiguiendo su formación plástica con A. Delmonte

Retornó a Montevideo en 1988. Paralelamente a su actividad de pintor, se dedicó a la enseñanza de las artes plásticas en la IMM (1993-1998), en el Museo Departamental de S. José (1995-2000) y en su taller particular —Cruz del Surhasta la actualidad.

Ha realizado murales de grandes dimensiones, esculturas e intervenciones en espacios públicos.

Ha participado como jurado en encuentros y salones. Realizó charlas y ponencias sobre historia del arte, estética y percepción visual.

Es cofundador del grupo Abya Yala – artistas latinoamericanos- año 2010. Integra este grupo representando a Uruguay junto a importantes pintores y escultores de la región: Perú, Bolivia, Argentina y Venezuela.

Realizó más de 30 exposiciones individuales entre las que se destacan:

- 2012 Casa de la Cultura. Minas. Uruguay.
- 2010 Galería Aramayo. Punta del Este. Uruguay.
- 2008 Galería Varelli. La Romana. República Dominicana.
- 2006 Galería de las Misiones. Montevideo. Uruguay.
- 2006 Galería de las Misiones. Punta del Este. Uruguay.
- 2006 Galería Varelli, La Romana, República Dominicana,
- 2005 Galería Río de la Plata. Montevideo, Uruguay.
- 2005 Museo San Fernando. Maldonado, Uruguay.
- 2004 Sala Federico Saez. M.T.O.P. Montevideo, Uruguay.
- 2004 La Galería. Santo Domingo, República Dominicana.
- 2004 Museo de Arte Moderno. Santo Domingo, República Dominicana.
- 2003 Galería Umbrales. Santo Domingo. República Dominicana.
- 2001 Museo Torres García. Montevideo, Uruguay.
- 2001 Museo Agustín Araujo. Treinta y Tres, Uruguay.
- 1999 Museo Carolino. Maldonado, Uruguay.
- 1997 Museo del Indio. Tacuarembó. Uruguay.
- 1996 Museo San José. San José. Uruguay.
- 1995 Castells & Castells. Montevideo. Uruguay.
- 1988 Galería Aramayo. Montevideo. Uruguay.
- 1986 Galería Braque. Bs. As. Argentina.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

Desde 1983 hasta la fecha ha participado en más de cien exposiciones colectivas en Uruguay y en el extranjero, destacándose entre éstas:

Grupo Abya Yala Museo de Arte Contemporáneo. Montevideo. Uruguay, 2010 Bienal de dibujo. Museo Arte Moderno. S. Domingo. Rep. Dominicana, 2006 Representación de Pintura Uruguaya "Tres Generaciones". Museo de Arte Contemporáneo de la Ciudad de La Plata. Bs. As., Argentina. 2002

"Artistas Uruguayos en Japón" Centro Cultural Susonoshi Bunka Sentra, Ciudad Susono y C. Cult. Gotemba Shimin Kaikan, Ciudad Gotemba. Japón. 2002.

"Una Visión Intemporal" junto a Manuel Otero y Manuel Pailós. Montevideo, Uruguay. 1997

"Arte Constructivo". Museo Mazzoni. Maldonado, Uruguay. 1995 "Ideografías de América" Galería Aramayo. Montevideo, Uruguay. 1990