

Lenguajes

Pintura al óleo/acrílico, fotografía, grabado

olaguzzi@vera.com.uy

Oscar Rodolfo Laguzzi nace en Montevideo en 1955

Trabaja en el área del Diseño y recién en 1996 empieza los estudios de arte

Egresado de la Escuela Nacional de Bellas Artes de la UDELAR

Egresado de la UNIVERSIDAD DEL TRABAJO (IEME) Titulo TÉCNICO EN MECÁNICA.

Formación artística

2017_ Investigación Técnicas de los grandes artistas, Área de Plano en el Espacio IENBA

2015_ Participa de los talleres de “dibujo con modelo vivo”, dictado por R. Osorio

2013_ Egresado del curso “Piedra ornamental” - UTU-Pedro Figari

2009_2012_ Estudia grabado y pintura en el taller de Pedro Peralta

2007_2008_ Estudia grabado en el taller de W. Goncalvez

2004_ “Curso de fotografía primer y segundo nivel”, Estudio Fotográfico BORGUNDER

2016_ Fundamentos de la crítica del arte, IENBA,

2016_ Los vínculos creativos entre el arte y el diseño, IENBA

2013_ “Jornadas: Novena, “Después de la fotografía” CDF.

2010_ “Sextas jornadas de fotografía, fotografía digital” CMDF.

2008_ “Introducción a las ciencias aplicadas al estudio de bienes culturales”, .UDELAR, FQ.

2005_ “Producción Artística en la Universidad”, IENBA

2004_ “Arte y Poder: El inconformismo socio/cultural en el arte plástico Uruguayo, 2000-2004”, IENBA

2004_ “Aprendiendo a dibujar con el lado derecho del cerebro como herramienta para potenciar la creatividad”, IENBA,

2004_ “Aspectos Psicológicos del Fenómeno Creativo”, IENBA

2004_ “La Institucionalización de las Vanguardias Artísticas en el Siglo XX: Proyecciones hacia la actualidad en Arte” IENBA

2003_ “Los materiales en la creación Artística Nacional” IENBA

2003_ “La tradición Pictórica en el Uruguay Frente al Siglo XXI”, IENBA

1999_ “Clínicas Gráficas” IENBA

1998_ “Los Incunables”. Dr. Enrric Tormo, Facultad de Barcelona, IENBA.

Actividad Artística

2018_ Exposición colectiva de pintura “Paisajes encantados”. C. C. la Paloma.

2017_ XIV Muestra de Artes Plástica de Personas Mayores, IMM.

2016_ 11º Encuentro internacional de escultores, Palmar, Soriano.

2015_ Muestra colectiva del taller de desnudo Rogelio Osorio.

2013_ Exposición Fotográfica individual “contemplación, luces y sombras”, C. C. la Paloma.

2012_ Mención especial, 17º Salón de Pintura Marítima, Club Naval.

2012_ Exposición colectiva de grabado, “Taller Peralta”, Museo Gallino, Salto.

2011_ Mención de honor 3er Concurso de pintura ISUSA.

2011_ Exposición Fotográfica individual “las casas dormidas” PAOF.

2011_ Participación en mural para Tres Cruces “Donde se encuentra un País”.

2011_ Exposición Fotográfica individual “las casas dormidas”, C. C. la Paloma.

2008_Mención especial II Concurso Uruguayo De Ex Libris “130 Años de Quiroga” Museo Nacional del Grabado, Fundación Lolita Rubial. Minas.

2006_“Bellas Artes Expone”, Museo del Gaucho y la Moneda.

2006_“Ojo del infinito azul”, Museo Lord Cochrane, Chile, Valparaíso.

2005_Espacio Cultural Ciudadano, muestra colectiva de Pintura y Escultura, IMM.

2004_Muestra colectiva”, Unión Latina-IENBA-Fundación UNIVINT, C. C. Lapido.

2003_Trabajos de restauración plafón, sala principal., Teatro Solís, IENBA, IMM.

2003_Mención especial, 5º Concurso Nacional de Plástica “Cooperativa Bancaria”.

2002_Pintura de los murales del Jardín Zoológico “Villa Dolores” IENBA-IMM.

2001_Exposición colectiva “Latidos de Vida” IENBA-IMM.

2001_Muestra colectiva de Artes Gráficas en la sala “Miguel A. Parejas” IENBA.

1996_Proyecto de extensión “Arroyo las Vacas” IENBA.